



Nueva conferencia en CaixaForum organizada por la Fundación Arte y Mecenazgo a cargo del ejecutivo de la prestigiosa casa de subastas

David Linley, presidente de Christie's Reino Unido, reflexiona sobre el coleccionismo invitado por la Fundación Arte y Mecenazgo

- La Fundación Arte y Mecenazgo, impulsada por "la Caixa" y presidida por Leopoldo Rodés, presenta una nueva conferencia en CaixaForum Barcelona a cargo de David Linley, presidente de Christie's Reino Unido y uno de los mayores expertos en el mundo en coleccionismo y obras de arte.
- David Linley visita CaixaForum Madrid y CaixaForum Barcelona para pronunciar la conferencia "*El coleccionista inglés*". La conferencia tendrá lugar el próximo miércoles 18 de septiembre en Madrid y el jueves 19 de septiembre en Barcelona, ambas a las 19 horas.
- Fundador de la empresa Linley, especializada en diseño y fabricación de mobiliario, Linley posee un profundo conocimiento del coleccionismo junto con su pasión por las obras de arte.
- Una de sus principales motivaciones es ampliar y acercar el arte a los coleccionistas e interesados de todo el mundo. En su conferencia profundizará sobre la cultura del coleccionismo en Inglaterra, los principales coleccionistas de Christie's y quién encarna el espíritu de estas colecciones en la actualidad.
- El encuentro forma parte del programa *Círculo Arte y Mecenazgo* organizado por la entidad que impulsa "la Caixa" para abordar las diversas y complejas claves del futuro del arte, poniendo énfasis en la aportación de las colecciones privadas a la difusión de la cultura.

Madrid, 18 septiembre y Barcelona, 19 septiembre de 2013.- La Fundación Arte y Mecenazgo que impulsa "la Caixa" organiza el programa *Círculo Arte y Mecenazgo*, orientado a la reflexión y debate en torno al mundo del arte y de su relación con el coleccionismo privado.

Este programa nace con el objetivo de facilitar el intercambio de ideas y promover nuevas iniciativas, acercar la experiencia y testimonio de especialistas de referencia en el ámbito internacional para debatir sobre los modelos de actuación en el sector e incentivar el diálogo y la reflexión entre los diversos agentes del mundo del arte.

En estos encuentros también se abordan las diversas y complejas claves del futuro del arte, poniendo énfasis en la aportación de las colecciones privadas a la difusión de la cultura.

Hasta ahora han participado **Glenn D. Lowry**, director del MOMA; **Chris Dercon**, director de la Tate Modern; el matrimonio formado por **Bernard y Almine Ruiz-Picasso**; **Ginevra Elkann**, presidenta de la Pinacoteca Giovanni e Marella Agnelli de Turín; **Patrizia Sandretto Re Rebaudengo**, coleccionista y presidenta de la Fondazione Sandretto Re Rebaudengo; **Patricia Phelps de Cisneros**, coleccionista y fundadora de la Colección CPPC; **Clare McAndrew**, economista especializada en el mercado del arte; el coleccionista y filántropo **Leonard A. Lauder**, y **Juan Antonio Pérez Simón**, destacado empresario y filántropo mexicano.

A todos ellos se suma ahora **David Linley**, que pronunciará la conferencia "*El coleccionista inglés*". En ella, el presidente de Christie's Reino Unido profundizará sobre la cultura del coleccionismo en Inglaterra, las principales coleccionistas de Christie's y quién encarna el espíritu de estas colecciones en la actualidad.

David Linley fundó en 1985 la empresa LINLEY especializada en diseño y fabricación de mobiliario. Tras una larga y estrecha relación con Christie's, fue nombrado presidente en 2006. La evolución de su compromiso refleja su interés y conocimiento del mercado del arte marcado por su deseo de ampliar y de impulsar su carrera tras más de 20 años dedicado exclusivamente a su propia empresa de la que continúa siendo presidente.

Es autor de numerosos libros e imparte conferencias habitualmente por todo el mundo en lugares como Victoria and Albert Museum, Metropolitan Museum of Art, Dallas Museum of Art, Art Institute of Chicago y otras instituciones líderes de Estados Unidos así como en Tokio, Kioto, Sídney y Ginebra.

Poseedor de un profundo conocimiento del coleccionismo junto con su pasión por las obras de arte, su conferencia estará estructurada alrededor de tres secciones: La cultura del coleccionismo en Inglaterra (el Grand Tour); Principales coleccionistas de Christie's (Grandes casas inglesas); y quién encarna el espíritu del Grand Tour en la actualidad (colecciones contemporáneas).

Más información:

Departamento de Comunicación Obra Social "la Caixa"

Juan A. García – 91 33' 73 17 / 608 21 30 95 / jagarcia@fundacionlacaixa.es

Josué García – 93 404 61 51 / 638 146 330 / jgarcial@fundaciolacaixa.es

<http://www.lacaixa.es/obrasocial>

Sala de Prensa Multimedia: <http://prensa.lacaixa.es/obrasocial>