



## **Bernard y Almine Ruiz-Picasso debaten en CaixaForum Barcelona sobre la implicación del sector privado en el arte**

- **La Fundación Arte y Mecenazgo, impulsada por "la Caixa" y presidida por Leopoldo Rodés, presenta una nueva conferencia en CaixaForum Barcelona a cargo de Bernard Ruiz-Picasso y Almine Rech, bajo el título de *"Aspectos del arte hoy: La relación entre galerías, coleccionistas e instituciones. Un Museo público y privado"***
- **La conferencia versará sobre los modos de actuación del arte contemporáneo, el mercado y la implicación con los museos, así como de la relación del sector privado con las instituciones públicas. También explicarán su experiencia en el caso concreto de la creación del Museo Picasso de Málaga así como de la Fundación Almine y Bernard Picasso para el Arte.**
- **Este encuentro forma parte del programa *Círculo Arte y Mecenazgo* organizado por la entidad para abordar las diversas y complejas claves del futuro del arte, poniendo énfasis en la aportación de las colecciones privadas a la difusión de la cultura.**

**Barcelona, 22 de noviembre de 2011.-** La implicación del sector privado en la difusión pública del arte es una cuestión central para la Fundación Arte y Mecenazgo, que organiza el programa *Círculo Arte y Mecenazgo* orientado a la reflexión y debate.

Este programa nace con el objetivo de facilitar el intercambio de ideas y promover nuevas iniciativas, **acercar la experiencia y testimonio de especialistas de referencia en el ámbito internacional** para debatir sobre los modelos de actuación en el sector e incentivar el diálogo y la reflexión entre los diversos agentes del mundo del arte.

En estos encuentros también se abordan las diversas y complejas claves del futuro del arte, poniendo énfasis en la aportación de las colecciones privadas a la difusión de la cultura.

En su primer año, la Fundación Arte y Mecenazgo ha organizado otras tres conferencias a cargo de **Glenn D. Lowry**, director del MOMA; **Chris Dercon**, director de la Tate Modern y **Patricia Phelps de Cisneros**, destacada coleccionista internacional y fundadora de la Colección CPPC, a los que ahora se suma la experiencia de **Bernard y Almine Ruiz-Picasso**.

**En esta ocasión, la conferencia versará en la relación entre lo público y lo privado** en el mundo del arte, y la energía que crea esta relación, necesaria para el arte desde la creación de una obra hasta su presentación al público.

Asimismo, analizará la actual composición del mundo del arte y sus diferentes actores: los artistas, los marchantes, los coleccionistas, las instituciones privadas y públicas, los mecenas, las galerías y **la importancia de la simbiosis entre la iniciativa privada y la pública para que puedan perdurar los museos existentes** y ayudar al nacimiento de nuevos museos.

### **Biografías**

---

**Bernard Ruiz-Picasso** es nieto de Pablo Picasso y ha sido responsable de la organización de importantes exposiciones internacionales del artista. Co-fundó el Museo Picasso de Málaga con su madre Christine Ruiz-Picasso, y es Presidente de su Comité Asesor. En el año 2002 constituyó la Fundación Almine y Bernard Ruiz-Picasso que cuenta con obras de arte de Pablo Picasso y de otros artistas contemporáneos. Entre sus objetivos se incluyen el estudio de obras de Picasso, el apoyo al arte contemporáneo y la participación en exposiciones.

**Almine Rech** dirige su propia galería desde 1989. Desde entonces se ha mantenido la línea de la galería que consiste en promocionar la exposición de obras ambiciosas. Trabaja con artistas internacionales tales como Ugo Rondinone, James Turrell, Anselm Reyle, Franz West, Richard Prince y más recientemente con el pintor Joe Bradley, el escultor y pintor Patrick Hill, el realizador de vídeos y fotógrafo Isaac Julien, el fotógrafo Hedi Slimane entre otros. Considera el arte como un espacio de libertad, para ella quizá el único que existe realmente en la sociedad actual y estar en contacto con seres que disfruten de esta libertad y contribuir a la creación contemporánea son los aspectos que más valora de su profesión.

### **Más información:**

**Departamento de Comunicación Obra Social "la Caixa"**

**Josué García** – 93 404 61 51 / 638 146 330 / [jgarcial@fundaciolacaixa.es](mailto:jgarcial@fundaciolacaixa.es)

<http://www.lacaixa.es/obrasocial>

**Sala de Prensa Multimedia:** <http://premsa.lacaixa.es/obrasocial>